**Nazwa przedmiotu:**

Interfejs człowiek komputer z elementami biometrii

**Koordynator przedmiotu:**

dr inż.. Andrzej Majkowski, amajk@iem.pw.edu.pl, tel.+482223473-57; dr hab. inż. Dariusz Sawicki, dasa@iem.pw.edu.pl,+48222347328; mgr inż. Marcin Godziemba-Maliszewski, m.maliszewski@iem.pw.edu.pl, +

**Status przedmiotu:**

Fakultatywny ograniczonego wyboru

**Poziom kształcenia:**

Studia II stopnia

**Program:**

Elektrotechnika

**Grupa przedmiotów:**

Wspólne

**Kod przedmiotu:**

**Semestr nominalny:**

2 / rok ak. 2009/2010

**Liczba punktów ECTS:**

0

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład: | 0h |
| Ćwiczenia: | 0h |
| Laboratorium: | 15h |
| Projekt: | 0h |
| Lekcje komputerowe: | 0h |

**Wymagania wstępne:**

Multimedia i interfejs człowiek-komputer

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Umiejętność projektowania interfejsu użytkownika i stosowania technik biometrycznych

**Treści kształcenia:**

Zajęcia wymagają realizacji zestawu różnych zadań związanych z interfejsem. Obejmują:
Problemy odbioru barw i percepcji rysunku.
Problemy odbioru dźwięków i sterowania kartami dźwiękowymi.
Problemy tworzenia interfejsu w określonym i zdefiniowanym środowisku.
Zasady tworzenia stron www.
Korzystanie z bibliotek obsługujących interfejs.
Podstawy biometrii. Algorytmy rozpoznawania cech indywidualnych w biometrii

**Metody oceny:**

**Egzamin:**

**Literatura:**

1. Maruszewski T.: Psychologia poznania. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne 2002
2. Pastuszak W.: Barwa w grafice komputerowej. PWN 2000
3. Ozimek E.: Dźwięk i jego percepcja. Aspekty fizyczne i psychologiczne. PWN 2002
4. Jain A.K. (ed): Biometrics. Personal Identification in Networked Society. Kluwer Academic Publishers 2002
5. Preece J., Rogers Y., Sharp H.: Interaction Design: Beyond Human – Computer Interaction. John Wiley & Sons, Inc 2002

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe