**Nazwa przedmiotu:**

WPROWADZENIE DO URBANISTYKI

**Koordynator przedmiotu:**

prof. dr hab. architekt Andrzej Gawlikowski

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Architektura i urbnistyka

**Grupa przedmiotów:**

Wspólne

**Kod przedmiotu:**

**Semestr nominalny:**

4 / rok ak. 2009/2010

**Liczba punktów ECTS:**

1

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład: | 225h |
| Ćwiczenia: | 0h |
| Laboratorium: | 0h |
| Projekt: | 0h |
| Lekcje komputerowe: | 0h |

**Wymagania wstępne:**

Brak wymagań wstępnych

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Celem przedmiotu „Wprowadzenie do Urbanistyki” jest zainspirowanie słuchaczy do pozytywnego myślenia o środowisku zbudowanym i przekazanie im wiedzy o wpływie jaki na kształt tego środowiska może mieć urbani-styka. Inspiracja i przekazywanie wiedzy dokonuje się także na tle krytycznych analiz środowiska miejskiego i dorobku urbanistyki, wątek krytycznych analiz jest ograniczany na rzecz podejścia i myślenia pozytywnego.
Zwięzła ocena dorobku myśli urbanistycznej pozwala dostrzec genezę i zrozumieć uwarunkowania urbanizacji, właściwie ocenią jej pewne niekorzystne skutki ale zarazem pozwala unikną pochopnych i krzywdzących ocen. Powinno to tworzyć właściwy klimat twórczy dla świadomego i odpowiedzialnego tworzenia lepszego środowi-ska zbudowanego z szacunkiem i troską o środowisko naturalne ale także z uwzględnieniem potrzeb człowieka i potrzeb społecznych pamiętając o tym, że człowiek jest także częścią środowiska naturalnego.
Przedstawienie programu pozytywnego na trzecim semestrze studiów przybliża problematykę urbanistyczną dostatecznie wcześnie studiującym i powinno zachęcać do podejmowania tematów urbanistycznych zgodnie z dobrą tradycją Warszawskiego Wydziału Architektury. Ma to ścisły związek z dużym zapotrzebowaniem wśród pracodawców na dyplomowanych architektów – urbanistów co z kolei ma duże znaczenie przy wyborze specjalizacji biorąc pod uwagę nie w pełni jeszcze ustabilizowany rynek pracy w Polsce.

**Treści kształcenia:**

Urbanistyka jest interdyscyplinarną dziedziną wiedzy, w której praktyczne działania projektowe wymaga szczególnie gruntownego przygotowania teoretycznego. Nie umniejsza to znaczenia predyspozycji twórczych czy intuicji przyszłych architektów - urbanistów. Jednak rozległość tematyki w dziedzinie „Urbanistyka” wymaga wprowadzenia, które pozwala studiującym wcześnie dostrzec jej najistotniejsze, komplementarne wątki.
„Wprowadzenie do Urbanistyki” wyprzedza i wprowadza w cykle wykładów z Elementów Kompozycji Urbani-stycznej, Teorii Urbanistyki oraz Urbanistyki Współczesnej. Odnosi się również do wątków historycznych a więc do Historii Budowy Miast.
„Wprowadzenie do Urbanistyki” przedstawia, także w ujęciu historycznym, nierozdzielności zagadnień przyrod-niczych, społecznych, technicznych, prawno ustrojowych oraz kompozycji przestrzeni, składających się na całe bogactwo i różnorodności środowiska miejskiego, w którym przemija życie coraz większej części ludności świata.

**Metody oceny:**

Zaliczenie na podstawie dwu wykonanych w trakcie kursu prac domowych. W przypadku oceny nie zadawalającej przewidziana jest możliwość zaliczenia po sprawdzianie ustnym.

**Egzamin:**

**Literatura:**

Literatura pzredmiotu autorstwa: K. Wejchert, K. Lynch, Y Fu Tuan, J.M. Chmielewski, Z. Hryniak, A. Gawlikowski, S. Gzell, B. Orzeszkowa

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe