**Nazwa przedmiotu:**

Systemy Informacji Przestrzennej lab

**Koordynator przedmiotu:**

dr inż. Piotr Helt, piotr.helt@ee.pw.edu.pl, +48222347314

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Informatyka

**Grupa przedmiotów:**

Wspólne

**Kod przedmiotu:**

**Semestr nominalny:**

6 / rok ak. 2011/2012

**Liczba punktów ECTS:**

1

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład:  | 0h |
| Ćwiczenia:  | 0h |
| Laboratorium:  | 0h |
| Projekt:  | 0h |
| Lekcje komputerowe:  | 0h |

**Wymagania wstępne:**

Systemy Informacji Przestrzennej 1

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Podstawowe umiejętności wykorzystania programu GeoMedia

**Treści kształcenia:**

Laboratorium
1. GeoMedia: rozpoczęcie pracy, połączenie z GeoHurtownią, wyświetlanie elementów mapy, legenda. 2h
2. GeoMedia: Tworzenie zapytań opisowych i przestrzennych z wykorzystaniem przykładowej mapy, 2h
3. GeoMedia: Definiowanie nowego zbioru danych i nowych obiektów, 2h
4. GeoMedia: Wektoryzacja podkładu rastrowego – budowa mapy wektorowej, 4h
5. GeoMedia: Tworzenie zapytań dla samodzielnie przygotowanej mapy, 2h
6. GeoMedia: Tworzenie map tematycznych i zapytań złożonych, 2h
7. Zaliczenie, 1h

**Metody oceny:**

brak

**Egzamin:**

**Literatura:**

1. Longley P.A. i inni: „GIS Teoria i praktyka”, PWN, 2006
2. Gaździcki J.: ”Systemy informacji przestrzennej”, PPWK, Warszawa-Wrocław 1990r,
3. Zapart P.: „GIS, Komputerowe systemy informacji przestrzennej”, Intersoftland, Warszawa 1994r.
4. Myrda G.: „GIS czyli mapa w komputerze”, Helion, Gliwice
5. Geomedia 5.2 – podręcznik, www.intergraph.pl/rozwiazania/katalog\_zasobow

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe