**Nazwa przedmiotu:**

Kartograficzne Systemy Cyfrowe

**Koordynator przedmiotu:**

Dr inż. Henryk Gałach, adiunkt

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Geodezja i Kartografia

**Grupa przedmiotów:**

obieralne

**Kod przedmiotu:**

-

**Semestr nominalny:**

7 / rok ak. 2011/2012

**Liczba punktów ECTS:**

2

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład: | 30h |
| Ćwiczenia: | 0h |
| Laboratorium: | 0h |
| Projekt: | 0h |
| Lekcje komputerowe: | 0h |

**Wymagania wstępne:**

Podstawowe wiadomości z geodezji i kartografii, GIS i technologii kartograficznych

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Zapoznanie studenta z zagadnieniami dotyczącymi zaawansowanych cyfrowych technologii kartograficznych

**Treści kształcenia:**

WYKŁADY:
• Pojęcie kartograficznego systemu cyfrowego
• Przegląd cyfrowych systemów produkcji map
• Zintegrowany system produkcji map INTERGRAPH oparty na MGE (Map Finisher – Map Publisher)
• Cyfrowy system produkcji map oparty na DCS (Intergraph)
• Cyfrowy system produkcji map oparty o GEOMEDIA
• Cyfrowy system produkcji map PLTS (ESRI)
• Cyfrowe systemy zarządzania barwą w produkcji map
• Cyfrowe systemy kontroli jakości produkcji map
• Wyjścia z cyfrowych systemów produkcji map

**Metody oceny:**

W- wykład
W – 2
W -16

**Egzamin:**

**Literatura:**

„Automatyzacja procesu produkcji map wielobarwnych” (współautorstwo 50%) – artykuł zamieszczony w Zeszycie Specjalnym z Okazji 75-lecia Wydziału „Nowe Metody Pomiarów Geodezyjnych i Fotogrametrycznych” Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej – WARSZAWA 1997
„Przygotowanie i próbny druk map w technice komputerowej” - artykuł w monografii „Główne problemy współczesnej kartografii 2000 - ZŁOŻONOŚĆ-MODELOWANIE-TECHNOLOGIA” (str.163-170) – Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego – Wrocław 2000.
„Cyfrowe systemy produkcji map – współczesne tendencje” – artykuł w monografii „Główne problemy współczesnej kartografii” – ŚWIAT MAPY – ŚWIAT NA MAPIE (str.169 – 180)
Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego – Wrocław 2002
„Automatyzacja procesu produkcji map wielobarwnych” (współautorstwo 50%) – artykuł zamieszczony w Zeszycie Specjalnym z Okazji 75-lecia Wydziału „Nowe Metody Pomiarów Geodezyjnych i Fotogrametrycznych” Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej – WARSZAWA 1997
„Przygotowanie i próbny druk map w technice komputerowej” - artykuł w monografii „Główne problemy współczesnej kartografii 2000 - ZŁOŻONOŚĆ-MODELOWANIE-TECHNOLOGIA” (str.163-170) – Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego – Wrocław 2000.
„Cyfrowe systemy produkcji map – współczesne tendencje” – artykuł w monografii „Główne problemy współczesnej kartografii” – ŚWIAT MAPY – ŚWIAT NA MAPIE (str.169 – 180)
Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego – Wrocław 2002
„Koncepcja mapy a technologia kartograficzna” artykuł w monografii „Główne problemy współczesnej kartografii” – CO ZWIE SIĘ KONCEPCJĄ MAPY” (str.54 – 75 )
Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego – Wrocław 2004
Monografia „System informacji topograficznej kraju” – Oficyna Wydawnicza PW – Warszawa 2005 - rozdziały w monografii :
„Koncepcja prezentacji kartograficznej w SITop” (współautorstwo 50%) – str. 265 – 279,
„Udostępnianie danych geograficznych i map w internecie” (współautorstwo 50%) –
str. 356 – 374,
„Nowoczesne systemy produkcji map” – str. 381 – 426.
„Reprodukcja kartograficzna i poligrafia w nowej technologii produkcji map” – artykuł w monografii „Główne problemy współczesnej kartografii 2006” – ŚWIAT TECHNIKI W KARTOGRAFII (str........) Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego – Wrocław 2006
oraz publikacje elektroniczne wykładowcy

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe