**Nazwa przedmiotu:**

Kartografika

**Koordynator przedmiotu:**

Dr inż. Henryk Gałach - adiunkt

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Geodezja i Kartografia

**Grupa przedmiotów:**

obieralne

**Kod przedmiotu:**

-

**Semestr nominalny:**

7 / rok ak. 2011/2012

**Liczba punktów ECTS:**

2

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład:  | 30h |
| Ćwiczenia:  | 0h |
| Laboratorium:  | 0h |
| Projekt:  | 0h |
| Lekcje komputerowe:  | 0h |

**Wymagania wstępne:**

 Technologie Kartograficzne, Systemy Informacji Geograficznej,

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Znajomość cyfrowych technologii opracowania graficznego map

**Treści kształcenia:**

WYKŁAD – treści programowe:
Modelowanie kartograficzne, a wizualizacja – język mapy
Pojęciowa i wizualna złożoność mapy
Prezentacja treści – znaki kartograficzne
System znaków kartograficznych
Deseń i barwa na mapie – matematyczne ujęcie barwy – instrumentalne pomiary barwy
Białość i stopień biel papieru
Technologia reprodukcji tonów i barw
Pismo – skład i łamanie tekstu – pismo na mapie
Technologia zobrazowań 3D
Niestandardowe zobrazowania kartograficzne:
- mapy panoramiczne i „panneau”,
- mapy elektroniczne, multimedialne i internrtowe,
 - mapy dla niewidomych (tyflomapy).

**Metody oceny:**

Forma prowadzonych zajęć: wykład – forma audiowizualna (pezentacje PPT)
Zgodnie z Regulaminem Studiów obecność studenta na wszystkich zajęciach , na które został zapisany
z wyjątkiem wykładów, jest obowiązkowy.
Zaliczenie wykładu: kolokwium pisemne.
Tryb i terminarz zaliczeń:
• Wykład - kolokwium pisemne na ostatnim wykładzie semestru

**Egzamin:**

**Literatura:**

„Automatyzacja procesu produkcji map wielobarwnych” (współautorstwo 50%) – artykuł zamieszczony w Zeszycie Specjalnym z Okazji 75-lecia Wydziału „Nowe Metody Pomiarów Geodezyjnych i Fotogrametrycznych” Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej – WARSZAWA 1997

„Przygotowanie i próbny druk map w technice komputerowej” - artykuł w monografii „Główne problemy współczesnej kartografii 2000 - ZŁOŻONOŚĆ-MODELOWANIE-TECHNOLOGIA” (str.163-170) – Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego – Wrocław 2000.

„Cyfrowe systemy produkcji map – współczesne tendencje” – artykuł w monografii „Główne problemy współczesnej kartografii” – ŚWIAT MAPY – ŚWIAT NA MAPIE (str.169 – 180)
Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego – Wrocław 2002

 „Koncepcja mapy a technologia kartograficzna” artykuł w monografii „Główne problemy współczesnej kartografii” – CO ZWIE SIĘ KONCEPCJĄ MAPY” (str.54 – 75 )
Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego – Wrocław 2004

Monografia „System informacji topograficznej kraju” – Oficyna Wydawnicza PW – Warszawa 2005 - rozdziały w monografii :
 „Koncepcja prezentacji kartograficznej w SITop” (współautorstwo 50%) – str. 265 – 279,
„Udostępnianie danych geograficznych i map w internecie” (współautorstwo 50%) –
str. 356 – 374,
„Nowoczesne systemy produkcji map” – str. 381 – 426.

 „Reprodukcja kartograficzna i poligrafia w nowej technologii produkcji map” – artykuł w monografii „Główne problemy współczesnej kartografii 2006” – ŚWIAT TECHNIKI W KARTOGRAFII (str........) Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego – Wrocław 2006

oraz publikacje elektroniczne wykładowcy

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe