**Nazwa przedmiotu:**

Historia architektury i urbanistyki

**Koordynator przedmiotu:**

prof. zw. dr hab. inż. arch. Jadwiga Roguska i dr inż. arch. Alicja Szmelter

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Gospodarka Przestrzenna

**Grupa przedmiotów:**

Obowiązkowe

**Kod przedmiotu:**

**Semestr nominalny:**

1 / rok ak. 2011/2012

**Liczba punktów ECTS:**

3

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład: | 30h |
| Ćwiczenia: | 0h |
| Laboratorium: | 0h |
| Projekt: | 0h |
| Lekcje komputerowe: | 0h |

**Wymagania wstępne:**

Podstawowa wiedza z architektury i urbanistyki

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Przystosowanie przyszłych planistów przestrzennych do krytycznej obserwacji środowiska kulturowego, ćwiczenie umiejętności odczytania wartości dziedzictwa kulturowego w zagospodarowaniu przestrzennym, zapoznanie sie z genezą form architektonicznych oraz etapami rozwoju myśli urbanistycznej.

**Treści kształcenia:**

Architektura starożytnego Egiptu, Mezopotamii, Persji, kręgu egejskiego, grecka w epoce archaicznej, klasycznej i hellenistycznej, etruska, rzymska architektura sakralna, budowli użyteczności publicznej, wczesnochrześcijańska, bizantyjska i ruska, islamu, epoki karolińskiej i ottońskiej, romańska w Europie Środkowej i Południowej, romańska i późnoromańska, gotyk wczesny i klasyczny, średniowieczna architektura mieszkaniowa, obronna i użyteczności publicznej, wprowadzenia do historii architektury nowożytnej, wczesny i pełny renesans we Włoszech, manieryzm we Włoszech, architektura w Europie w XVI w, wczesnobarokowa i pełnego i późnego baroku w, architektura w 1-ej połowy XIX wieku: klasycyzm, neogotyk, neorenesans, i w drugiej połowie XIX wieku, historyzm wczesny, dojrzały i późny, zagadnienia nowych konstrukcji i rozwiązań funkcji, wczesny modernizm w pierwszej połowie XX wieku.

**Metody oceny:**

Praca zaliczeniowa.

**Egzamin:**

**Literatura:**

Ostrowski W. „Wprowadzenie do historii budowy miast, Ludzie i środowisko”, Ofic. Wyd. PW, Warszawa 1996.

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe