**Nazwa przedmiotu:**

Tekstura w stopach metali

**Koordynator przedmiotu:**

 dr hab. inż. Jarosław Mizera, prof. PW

**Status przedmiotu:**

Fakultatywny dowolnego wyboru

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Inżynieria Materiałowa

**Grupa przedmiotów:**

**Kod przedmiotu:**

**Semestr nominalny:**

7 / rok ak. 2011/2012

**Liczba punktów ECTS:**

1

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład:  | 15h |
| Ćwiczenia:  | 0h |
| Laboratorium:  | 0h |
| Projekt:  | 0h |
| Lekcje komputerowe:  | 0h |

**Wymagania wstępne:**

Wymagane przedmioty poprzedzające: Podstawy Nauki o Materiałach,Fizyka Odkształcenia Plastycznego.

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Przedstawienie mechanizmów powstania tekstury, uświadomienie roli tekstury w kształtowaniu anizotropii własności mechanicznych polikryształów oraz przybliżenie problemów technologicznych związanych w tekstura.

**Treści kształcenia:**

Podstawowe treści: pojęcie struktury krystalicznej i morfologicznej, kształtowanie się tekstury podczas obróbek cieplnych i mechanicznych, tekstura i anizotropia właściwości plastycznych materiałów polikrystalicznych, znaczenie tekstury w badaniach laboratoryjnych, analiza problemów przemysłowych związanych z teksturą.

**Metody oceny:**

Forma zaliczenia: obecność na wykładach, rozwiązanie zadania domowego związanego z wyznaczaniem orientacji na figurach biegunowych.

**Egzamin:**

**Literatura:**

1.P. Coulomb, Tekstura w metalach w sieci regularnej, PWN, 1997 ,
2.Texture and Microstructure, vol 14-18, editor H.J. Bunge, 1991

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe