**Nazwa przedmiotu:**

Podstawowe surowce kosmetyczne

**Koordynator przedmiotu:**

dr inż. Joanna Główczyk-Zubek

**Status przedmiotu:**

Fakultatywny dowolnego wyboru

**Poziom kształcenia:**

Studia II stopnia

**Program:**

Biotechnologia

**Grupa przedmiotów:**

2. Przedmioty obieralne

**Kod przedmiotu:**

brak

**Semestr nominalny:**

1 / rok ak. 2010/2011

**Liczba punktów ECTS:**

1

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład: | 15h |
| Ćwiczenia: | 0h |
| Laboratorium: | 0h |
| Projekt: | 0h |
| Lekcje komputerowe: | 0h |

**Wymagania wstępne:**

Chemia ogólna i nieorganiczna, Chemia organiczna, Chemia fizyczna

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Wykład wprowadza słuchaczy w problematykę surowców kosmetycznych, ich funkcji w produktach, własności fizjologicznych, bezpieczeństwa stosowania, źródeł pochodzenia i metod wytwarzania. W przemyśle kosmetycznym dobór surowców jest czynnikiem kluczowym przy recepturowaniu wyrobów.

**Treści kształcenia:**

Treść wykładu obejmie podział i zakres stosowania surowców oraz źródła ich pochodzenia ze szczególnym uwzględnieniem substancji pochodzenia naturalnego. W dalszej części zostaną omówione poszczególne grupy surowców: nisko- i wysokocząsteczkowe substancje hydrofilowe, lipidy naturalne i syntetyczne, polisiloksany, modyfikatory reologii, środki powierzchniowo czynne: anionowe, kationowe, amfoteryczne i niejonowe.oraz naturalne produkty modyfikowane (hydrolizaty protein i polisacharydów, czwarto-rzędowane polimery itp.) Przy omawianiu poszczególnych grup surowców studenci zapoznają się ze źródłami ich pochodzenia i metodami wytwarzania, ze szczególnym uwzględnieniem metod biotechnologicznych stosowanych np. w przetwórstwie polimerów naturalnych i produkcji biosurfaktantów.

**Metody oceny:**

zaliczenie przedmiotu

**Egzamin:**

**Literatura:**

1. A. O. Barel, M. Paye, H. I. Maibach, Handbook of Cosmetic Science and Technology, Marcel Dekker Inc., Nowy Jork 2001.

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe