**Nazwa przedmiotu:**

KONSERWACJA I MODERNIZACJA ARCHITEKTURY

**Koordynator przedmiotu:**

 prof.nzw. dr hab. arch. Piotr Molski, prof.nzw. dr hab. arch. Danuta Kłosek-Kozłowska

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Architektura i Urbanistyka

**Grupa przedmiotów:**

HISTORIA ARCHITEKTURY I URBANISTYKI

**Kod przedmiotu:**

**Semestr nominalny:**

6 / rok ak. 2013/2014

**Liczba punktów ECTS:**

2

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład:  | 30h |
| Ćwiczenia:  | 0h |
| Laboratorium:  | 0h |
| Projekt:  | 0h |
| Lekcje komputerowe:  | 0h |

**Wymagania wstępne:**

-

**Limit liczby studentów:**

**Cel przedmiotu:**

Zapoznanie studentów z teoretycznymi zasadami konserwacji i modernizacji architektury zastanej, w tym ochrony wartości zabytkowych obiektów i struktur urbanistycznych - stanowiącymi podstawy projektowania w środowisku kulturowym, z uwzględnieniem zagospodarowania obiektów zabytkowych i adaptacji budowli do nowych funkcji oraz współczesnych uzupełnień w zabytkowych strukturach, przy równoczesnym zachowaniu wartości dziedzictwa architektonicznego.

**Treści kształcenia:**

 Historia rozwoju konserwacji zabytków w Europie i w Polsce. Europejskie filozofie i teorie konserwatorskie. Regionalne różnice podejścia konserwatorskiego do zabytków. Międzynarodowe organizacje współodpowiedzialne za ochronę zabytków.
Odbudowa miast historycznych. Ochrona dziedzictwa kulturowego miast historycznych, środowiska i krajobrazu; uwarunkowania konserwatorskie.
Pojęcia i definicje. Waloryzacja konserwatorska. Programowanie i metody konserwacji, restauracji, modernizacji i adaptacji budowli do współczesnych funkcji; funkcje dydaktyczne zabytków. Współczesne uzupełnienia zabytkowych struktur. Techniki konserwatorskie i modernizacyjne. Konserwacja substancji zabytkowej i struktur konstrukcyjnych zabytkowych budowli.
Podstawy prawne i uwarunkowania społeczne i gospodarcze ochrony dziedzictwa kulturowego w Polsce.

**Metody oceny:**

Egzamin

**Egzamin:**

**Literatura:**

literatura podstawowa:
materiały na internetowej platformie wspomagania nauczania na WA PW;
Ustawa o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (Dz.U. nr 162. poz.1568 – 2003 r.; w szczególności rozdziały: 1– 4, 7,9,11).

literatura uzupełniająca:
Współczesne problemy teorii konserwatorskiej w Polsce, praca zbiorowa pod red. B. Szmygina, Warszawa – Lublin 2008.
Adaptacja obiektów zabytkowych do współczesnych funkcji użytkowych, praca zbiorowa pod red. B. Szmygina, Warszawa- Lublin 2009.
Borusewicz W., Konserwacja zabytków budownictwa murowanego, Warszawa, 1985.
Brykowska M., Metody pomiarów i badań zabytków architektury, Warszawa 2003.
Kłosek-Kozłowska D.; Ochrona wartości kulturowych miast a urbanistyka, Warszawa 2007.
Kozarski P., Molski P.; Zagospodarowanie i konserwacja zabytkowych budowli, Warszawa 2001,
Małachowicz E., Konserwacja i rewaloryzacja architektury w środowisku kulturowym, (wydanie IV poprawione i uzupełnione) Wrocław 2007.
Rymaszewski B., Polska ochrona zabytków, Warszawa 2005.

**Witryna www przedmiotu:**

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe