**Nazwa przedmiotu:**

KONSERWACJA I MODERNIZACJA

**Koordynator przedmiotu:**

 prof.nzw. dr hab. arch. Piotr Molski, prof.nzw. dr hab. arch. Danuta Kłosek-Kozłowska

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Architektura i Urbanistyka

**Grupa przedmiotów:**

**Kod przedmiotu:**

-

**Semestr nominalny:**

6 / rok ak. 2014/2015

**Liczba punktów ECTS:**

2

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

-

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

-

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

-

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład:  | 450h |
| Ćwiczenia:  | 0h |
| Laboratorium:  | 0h |
| Projekt:  | 0h |
| Lekcje komputerowe:  | 0h |

**Wymagania wstępne:**

-

**Limit liczby studentów:**

-

**Cel przedmiotu:**

Zapoznanie studentów z teoretycznymi zasadami konserwacji i modernizacji architektury zastanej, w tym ochrony wartości zabytkowych obiektów i struktur urbanistycznych - stanowiącymi podstawy projektowania w środowisku kulturowym, z uwzględnieniem zagospodarowania obiektów zabytkowych i adaptacji budowli do nowych funkcji oraz współczesnych uzupełnień w zabytkowych strukturach, przy równoczesnym zachowaniu wartości dziedzictwa architektonicznego.

**Treści kształcenia:**

Wobec powiększających się dynamicznie zasobów zabytkowych i dekapitalizacji tkanki budowlanej problematyka konserwacji i modernizacji zajmuje, w codziennej pracy architektów, coraz więcej miejsca. Przedmiot odpowiada temu rosnącemu zapotrzebowaniu obejmując zasady i metody po-stępowania z zabudową już istniejącą, w szczególności z obiektami, zespołami zabudowy i miastami historycznymi stanowiącymi kulturowe dziedzictwo architektoniczne.

Przedmiot prowadzony jest w formie wykładu

**Metody oceny:**

egzamin

**Egzamin:**

tak

**Literatura:**

literatura podstawowa:
• materiały na internetowej platformie wspomagania nauczania na WA PW;
• Ustawa o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (Dz.U. nr 162. poz.1568 – 2003 r.; w szczególności rozdziały: 1– 4, 7,9,11).

literatura uzupełniająca:
• Współczesne problemy teorii konserwatorskiej w Polsce, praca zbiorowa pod red. B. Szmygina, Warszawa – Lublin 2008.
• Adaptacja obiektów zabytkowych do współczesnych funkcji użytkowych, praca zbiorowa pod red. B. Szmygina, Warszawa- Lublin 2009.
• Borusewicz W., Konserwacja zabytków budownictwa murowanego, Warszawa, 1985.
• Brykowska M., Metody pomiarów i badań zabytków architektury, Warszawa 2003.
• Kłosek-Kozłowska D.; Ochrona wartości kulturowych miast a urbanistyka, Warszawa 2007.
• Kozarski P., Molski P.; Zagospodarowanie i konserwacja zabytkowych budowli, Warszawa 2001,
• Małachowicz E., Konserwacja i rewaloryzacja architektury w środowisku kulturowym, (wydanie IV poprawione i uzupełnione) Wrocław 2007.
• Rymaszewski B., Polska ochrona zabytków, Warszawa 2005.

**Witryna www przedmiotu:**

-

**Uwagi:**

-

## Efekty przedmiotowe