**Nazwa przedmiotu:**

Rysunek techniczny i planistyczny

**Koordynator przedmiotu:**

mgr inż. Agnieszka Wielądek

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Gospodarka Przestrzenna

**Grupa przedmiotów:**

Obowiązkowe

**Kod przedmiotu:**

GP.NIK103

**Semestr nominalny:**

1 / rok ak. 2018/2019

**Liczba punktów ECTS:**

5

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

1. Liczba godzin kontaktowych - 40 godzin, w tym:
a) obecność na ćwiczeniach - 24 godziny
b) udział w konsultacjach - 16 godzin
2. Praca własna studenta - 85 godzin, w tym:
a) bieżące przygotowanie do uczestnictwa w ćwiczeniach - 20 godzin
b) wykonanie ćwiczeń rysunkowych na ocenę - 55 godzin
c) studia nad literaturą przedmiotu - 10 godzin
Łączny nakład pracy studenta wynosi 125 godzin, co odpowiada 5 punktom ECTS.

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

1,6 pkt. ECTS - liczba godzin kontaktowych 40, w tym:
a) obecność na ćwiczeniach - 24 godziny
b) udział w konsultacjach - 16 godzin

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

5,0 pkt. ECTS - 125 godzin, w tym:
a) obecność na ćwiczeniach - 24 godziny
b) udział w konsultacjach - 16 godzin
c) bieżące przygotowanie do uczestnictwa w ćwiczeniach - 20 godzin
d) wykonanie ćwiczeń rysunkowych na ocenę - 55 godzin
e) studia nad literaturą przedmiotu - 10 godzin

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład: | 0h |
| Ćwiczenia: | 0h |
| Laboratorium: | 0h |
| Projekt: | 24h |
| Lekcje komputerowe: | 0h |

**Wymagania wstępne:**

Wiedza z zakresu sztuki na poziomie szkoły średniej.

**Limit liczby studentów:**

Ćwiczenia projektowe - grupy do 16 osób

**Cel przedmiotu:**

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z warsztatem pracy planisty w zakresie przygotowywania dokumentacji planistyczno-projektowej przy użyciu różnorodnych technik graficznych, odpowiednich dla różnych problematyk i skal projektowych.

**Treści kształcenia:**

Program dydaktyczny odpowiada współcześnie pojętej integracji dyscyplin artystycznych – urbanistyki, architektury, rysunku, grafiki. Realizacja tego celu następuje przez rysunkową analizę form przy jednoczesnym rozwijaniu wrażliwości artystycznej i kompozycyjnej. Na zajęciach studenci wykonują rysunki perspektywiczne brył geometrycznych, rysunki planistyczne, aksonometrie. Zajęcia te służą do zapoznania się studentów z różnymi skalami projektowymi zarówno architektonicznymi jak i urbanistycznymi.
Program ćwiczeń:
1. pismo techniczne,
2. rzutowanie,
3. elementy rysunku technicznego na przykładzie rzutu mieszkania,
4. rysunek planistyczny,
5. makieta,
6. wprawka do rysunku odręcznego,
7. figury płaskie w perspektywicznym rysunku odręcznym,
8 perspektywa jednozbiegowa i dwuzbiegowa w na przykładzie sześcianów,
9. cieniowanie na przykładzie sześcianów i innych brył,
10. kompozycja własna w oparciu o sześciany,
11. kompozycja własna w oparciu o istniejące obiekty architektoniczne.

**Metody oceny:**

Ocena za poszczególne ćwiczenia rysunkowe.
Ocena końcowa to średnia arytmetyczna ocen z poszczególnych ćwiczeń rysunkowych.
Oceny wpisywane są według zasady:
5.0 - pięć (4,76-5.0);
4,5 - cztery i pół (4,26-4,74);
4,0 - cztery (3,76-4,25);
3,5 - trzy i pół (3,26-3,75);
3,0 - trzy (3,0-3,25).

**Egzamin:**

nie

**Literatura:**

1. Dobrzański T., Rysunek techniczny, WNT, Warszawa 1965.
2. Samujłłowie H. I J., Rysunek techniczny i odręczny w budownictwie, Arkady, Warszawa 1987.

**Witryna www przedmiotu:**

-

**Uwagi:**

## Efekty przedmiotowe

### Profil ogólnoakademicki - wiedza

**Efekt GP.NIK103\_W1:**

ma wiedzę na temat metod przeprowadzania inwentaryzacji urbanistycznej, budowlanej oraz sposobu wizualizacji dwuwymiarowej i trójwymiarowej w rysunku odręcznym

Weryfikacja:

ocena poprawności wykonania ćwiczeń rysunkowych

**Powiązane efekty kierunkowe:** K\_W15\_SR, K\_W15\_UR

**Powiązane efekty obszarowe:** T1A\_W07, T1A\_W07

### Profil ogólnoakademicki - umiejętności

**Efekt GP.NIK103\_U1:**

zapoznaje się z literaturą, przygotowuje się do ćwiczeń, potrafi wnioskować na podstawie pozyskanej wiedzy, umie praktycznie wykorzystać pozyskane informacje

Weryfikacja:

ocena poprawności wykonania ćwiczeń rysunkowych, ocena przygotowania do ćwiczeń

**Powiązane efekty kierunkowe:** K\_U01, K\_U02, K\_U06, K\_U08

**Powiązane efekty obszarowe:** T1A\_U01, T1A\_U02, T1A\_U05, S1A\_U02, S1A\_U03, S1A\_U08, P1A\_U01

### Profil ogólnoakademicki - kompetencje społeczne

**Efekt GP.NIK103\_K1:**

potrafi wykonywać coraz bardziej zaawansowane prace rysunkowe

Weryfikacja:

ocena poprawności wykonania ćwiczeń rysnkowych

**Powiązane efekty kierunkowe:** K\_K01

**Powiązane efekty obszarowe:** T1A\_K01