**Nazwa przedmiotu:**

Seminarium dyplomowe

**Koordynator przedmiotu:**

Prof. dr hab. Przemysław Grzegorzewski

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Matematyka i Analiza Danych

**Grupa przedmiotów:**

Wspólne

**Kod przedmiotu:**

.

**Semestr nominalny:**

6 / rok ak. 2019/2020

**Liczba punktów ECTS:**

2

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

1. godziny kontaktowe – 35 h; w tym
 a) obecność na ćwiczeniach – 30 h
 b) konsultacje – 5h
2. praca własna studenta – 30 h; w tym
 a) przygotowanie prezentacji – 20 h
 b) zapoznanie się z literaturą – 10 h
Razem 65 h, co odpowiada 2 pkt. ECTS

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

1. obecność na ćwiczeniach – 30 h
2. konsultacje – 5 h
Razem 35 h, co odpowiada 1 pkt. ECTS

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

.

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład:  | 0h |
| Ćwiczenia:  | 30h |
| Laboratorium:  | 0h |
| Projekt:  | 0h |
| Lekcje komputerowe:  | 0h |

**Wymagania wstępne:**

brak

**Limit liczby studentów:**

.

**Cel przedmiotu:**

Zapoznanie się ze sposobami przygotowywania i prezentacji rozpraw dyplomowych. Przejrzyste i racjonalne wyodrębnienie zasadniczych tez i umiejętność prezentowania trudnych zagadnień ścisłych.

**Treści kształcenia:**

1. Znaczenie nauk matematycznych w kontekście nauk ścisłych
2. Metody formułowania i przekazywania treści matematycznych w formie użytecznej dla nauki w ogólności.
3. Formułowanie zagadnień i tez w rozprawach dyplomowych
4. Audytoryjna prezentacja zagadnień matematycznych

**Metody oceny:**

Prezentacja: Wybór tematu, poziom prezentacji, prowadzenie dyskusji 65%
Aktywność na zajęciach 35%,
Od 51 pkt – 3,0
Od 58 pkt – 3,5
Od 65 pkt – 4,0
Od 75 pkt – 4,5
Od 91 pkt – 5,0

**Egzamin:**

nie

**Literatura:**

1. Marek Kordos „Wykłady z historii matematyki” SCRIPT, Warszawa 2005
2. Ian Stewart „Oswajanie nieskończoności . Historia matematyki ” Prószyński i S -ka, Warszawa 2010
3. Carmine Gallo " Steve Jobs. Sztuka prezentacji. Jak świetnie wypaść przed każdą publicznością" Znak literanova, 2018

**Witryna www przedmiotu:**

.

**Uwagi:**

.

## Charakterystyki przedmiotowe

### Profil ogólnoakademicki - wiedza

**Charakterystyka SEM\_W01:**

Ma podstawową wiedzę z historii rozwoju nauk matematycznych

Weryfikacja:

Prezentacja, test

**Powiązane charakterystyki kierunkowe:** MAD1\_W22

**Powiązane charakterystyki obszarowe:** I.P6S\_WK

### Profil ogólnoakademicki - umiejętności

**Charakterystyka SEM\_U01:**

Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł; Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.

Weryfikacja:

Prezentacja, test

**Powiązane charakterystyki kierunkowe:** MAD1\_U22

**Powiązane charakterystyki obszarowe:** I.P6S\_UK

### Profil ogólnoakademicki - kompetencje społeczne

**Charakterystyka SEM\_K01:**

Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role

Weryfikacja:

Prezentacja, test

**Powiązane charakterystyki kierunkowe:**

**Powiązane charakterystyki obszarowe:**