**Nazwa przedmiotu:**

Teoria architektury 2

**Koordynator przedmiotu:**

prof. dr hab. inż. arch. Joanna Giecewicz

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Architektura

**Grupa przedmiotów:**

**Kod przedmiotu:**

**Semestr nominalny:**

3 / rok ak. 2018/2019

**Liczba punktów ECTS:**

1

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

-

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

-

**Język prowadzenia zajęć:**

polski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

-

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład:  | 30h |
| Ćwiczenia:  | 0h |
| Laboratorium:  | 0h |
| Projekt:  | 0h |
| Lekcje komputerowe:  | 0h |

**Wymagania wstępne:**

-

**Limit liczby studentów:**

-

**Cel przedmiotu:**

Kształtowanie umiejętności analizy form architektonicznych w powiązaniu z funkcją i estetyką oraz zrozumienia dla uwarunkowań związanych z projektowaniem obiektu architektonicznego w kontekście krajobrazu przyrodniczego. Wprowadzenie do zagadnień metodyki projektowania w tym do świadomego kształtowania idei architektonicznej na tle uwarunkowań środowiskowych.

**Treści kształcenia:**

Wiedza niezbędna do rozumienia przyrodniczych i pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej oraz ich uwzględniania w projektowaniu architektonicznym, wiedza o roli i znaczeniu środowiska przyrodniczego, o potrzebie kształtowania ładu przestrzennego i zrównoważonego rozwoju oraz o zagrożeniach środowiska, wiedza w zakresie powiązania projektowania architektonicznego z różnymi dyscyplinami przyrodniczymi.

**Metody oceny:**

Prezentacja projektu na wystawie semestralnej

**Egzamin:**

nie

**Literatura:**

Literatura podstawowa

• Janusz Bogdanowski Kompozycja i planowanie w architekturze krajobrazu, Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Wydawnictwo Polskiej Akademii Nauk, 1976
• Marian Sztafrowski Architektura w krajobrazie, Wydawnictwo Politechniki Gdańskiej, Gdańsk 1984
• Janusz Bogdanowski Architektura krajobrazu, 1981

Literatura uzupełniająca

• Christian Norberg-Schulz Bycie, przestrzeń i architektura, Wydawnictwo Murator, Warszawa 2000
• Steen Eiler Rasmussen Odczuwanie architektury, Wydawnictwo Murator, Warszawa 1999
• Edmund Małachowicz Ochrona środowiska kulturowego, tom 1 i 2, Państwowe Wydawnictwo Naukowe, Warszawa 1988
• Praca zbiorowa, redakcja Adam Budak Co to jest architektura?, Bunkier Sztuki, Kraków 2002

**Witryna www przedmiotu:**

-

**Uwagi:**

-

## Efekty przedmiotowe