**Nazwa przedmiotu:**

Praktyka projektowa

**Koordynator przedmiotu:**

dr inż. arch. Anita Orchowska

**Status przedmiotu:**

Obowiązkowy

**Poziom kształcenia:**

Studia I stopnia

**Program:**

Architecture

**Grupa przedmiotów:**

**Kod przedmiotu:**

J-08PR-P

**Semestr nominalny:**

7 / rok ak. 2020/2021

**Liczba punktów ECTS:**

30

**Liczba godzin pracy studenta związanych z osiągnięciem efektów uczenia się:**

140 godzin

**Liczba punktów ECTS na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:**

-

**Język prowadzenia zajęć:**

angielski

**Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym:**

-

**Formy zajęć i ich wymiar w semestrze:**

|  |  |
| --- | --- |
| Wykład:  | 0h |
| Ćwiczenia:  | 600h |
| Laboratorium:  | 0h |
| Projekt:  | 0h |
| Lekcje komputerowe:  | 0h |

**Wymagania wstępne:**

-

**Limit liczby studentów:**

-

**Cel przedmiotu:**

Zapoznanie się z problematyką i charakterem pracy biura/pracowni projektów, warsztatem i metodą pracy architekta oraz zakresami dokumentacji projektowych.

**Treści kształcenia:**

Zakres pracy studenta(15 tygodni):
• zapoznanie się z zasadami funkcjonowania i organizacji pracy biura projektów/ pracowni, oraz struktury zespołu;
• czynny udział w pracach sekretariatu pracowni tj. w zakresie komunikacji zewnętrznej, prowadzenia kalendarza spotkań, delegowanie zadań, przygotowywanie dokumentów oraz dokumentacji projektowej;
• praktyczne poznanie kolejnych etapów sporządzania projektowej dokumentacji budowlanej różnego typu oraz ich struktury, zawartości opracowania, ilości niezbędnych dokumentów, sposobu podania i jakości rysunków;
• zapoznanie się ze strukturą i standardami opracowania dokumentacji projektowej w pracowni, dostosowywanie rysunków do wymogów pracowni;
• poznanie zasad współpracy architekta z projektantami poszczególnych branż technicznych;
• poznanie struktury pracy architekta przy wykonywaniu krótkich i indywidulanych zadań projektowych według własnego pomysłu, przy których wymagane są konsultacje z wybraną branżą projektową względnie rzeczoznawcą;
• zorientowanie się we współzależnościach na linii inwestor-projektant-wykonawca.
• poznanie roli architekta w procesie inwestycyjnym, udział w spotkaniach z inwestorem, koordynacji międzybranżowej i w urzędzie;
• poznanie roli architekta w procesie budowlanym, udział w nadzorze budowlanym, rozwiązywanie prostych problemów bezpośrednio na budowie, wizja lokalna placu budowy, organizacji budowy, dziennika budowy i wpisów;
• czynny udział w działaniach marketingowych pracowni, przygotowanie graficzne projektu do prezentacji w mediach/stronie internetowej pracowni;
• zapoznanie się z lokalizacją projektowanego obiektu (względnie kilku wybranych miejsc) w formie wizji lokalnej połączoną z ewentualną inwentaryzacją;
• przygotowanie dziennika praktyk.

**Metody oceny:**

Sporządzenie dziennika praktyk i portfolio, prezentacja posterowa

**Egzamin:**

nie

**Literatura:**

Ewentualne odwołanie do literatury podawanej w programach Budownictwa na poszczególnych semestrach

**Witryna www przedmiotu:**

-

**Uwagi:**

-

## Charakterystyki przedmiotowe